

# VRATA TERENA

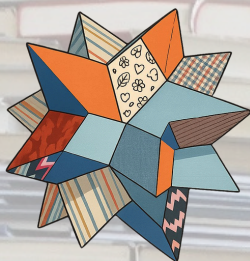
Ivana Brzović, Ivan Čulina, Katarina Đerek, Anja Galić, Marija Melada, Ivan Radojica

Mentor: Jadran Kale

2024./2025.

Prolaz od otpisanih knjiga, građen tehnikom suhe gradnje, simbol je prijelaza i sjećanja na naše terene.

Izložak terena: šiška



Zajednica vs. grupa – knjigogradnja kao izraz zajednice gdje je knjiga temelj identiteta, nasuprot grupi gdje je sredstvo.



Autentični kulturni izričaj – spoj obrazovanja, tradicije (suhozid), lokalnog konteksta i sudjelovanja zajednice; nosi potencijal suvremene kulturne baštine.



Autentičnost i konvencije – temeljena na Faro-konvenciji, Nara dokumentu i Kodeksu HED-a – autentičnost kao pravo zajednice, iznad tržišta.

TERENI

NASI



hrvatsko  
etnološko  
društvo



Sveučilište u Zadru  
University of Zadar